

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

   Данная рабочая программа учебного предмета русский язык для учащихся 1-4 классов составлена на основе программы «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Подготовительный, 1-4 классы» под редакцией В.В.Воронковой.- Москва «Просвещение» 2013 год, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, в соответствии с Федеральными Государственными стандартами образования и основной в соответствии с АООТ НОО МКОУ «Кобляковская СОШ».

**Цель программы:**

-   ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

 **Задачи программы:**

формирование основных орфографических и пунктуационных навыков;

 приобретение ряда грамматических умений в области фонетики,

 морфологии и синтаксиса

совершенствование графических навыков;

развитие и коррекция речи и других познавательных процессов;

воспитание интереса к родному языку.

 формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке

на основе

 национального самосознания;

развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

развитие коммуникативных умений;

развитие нравственных и эстетических чувств;

развитие способностей к творческой деятельности.

Учебный предмет «Русский язык» реализуется через инвариантную часть учебного плана МКОУ «Кобляковская СОШ», реализующего АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения). Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» рассчитана на 3 часа в 1-4 классах. 1 класс 132 часа, 2 класс  136 часов, 3 класс 136 часов, 4 класс 136 часов.

Используемый УМК:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор/авторский коллектив**  | **Наименование учебника**  | **Класс**  | **Наименование издателя учебника**  |
| Воронкова В.В | Русский язык | 1 | ИздательствоМосква Просвещение |
| Воронкова В.В | Русский язык | 2  | Издательство Москва.: Просвещение  |
| Воронкова В.В | Русский язык | 3  | Издательство Москва.: Просвещение  |
| Воронкова В.В | Русский язык | 4 | ИздательствоМосква Просвещение |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**У выпускника будут сформированы:**

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

**Выпускник получит возможность для формирования:**

– *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

– *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

– *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

– *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

– *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

– *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

– *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учѐта позиций партнѐров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

– *установки на здоровый образ жизни и реализации еѐ в реальном поведении и поступках;*

– *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

– *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Предметными результатами** изучения курса « Русский язык» в 1-м классе являются формирование следующих умений.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;

 - различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;

- различать гласные и согласные звуки

- писать строчные и прописные буквы по образцу;

- списывать слоги с рукописного текста;

-соотносить печатные и письменные буквы.

**Предметными результатами** изучения курса « Русский язык» во 2-м классе являются формирование следующих умений.

Учащиеся должны уметь:

 **-** анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р — л, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;

-списывать по слогам с рукописного и печатного текста;

-писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;

-писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;

составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

**Предметными результатами** изучения курса « Русский язык» в 3-м классе являются формирование следующих умений.

Учащиеся должны уметь:

* анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р — л, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;
* списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
* писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;
* писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
* составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

**Предметными результатами** изучения курса « Русский язык» в 4-м классе являются формирование следующих умений.

Учащиеся должны уметь:

- распознавать виды предложений по цели высказывания и интонации;

- ставить в конце предложения нужные знаки препинания;

- устанавливать связь слов в предложении;

- распознавать предложения с однородными членами;

- выделять главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

- производить разбор предложения по членам предложения и частям речи (производить разбор слова как части речи в пределах изучаемого материала);

- производить разбор слова по составу;

- обозначать парные согласные в корне;

- писать слова с непроизносимыми согласными;

- писать слова с двойными согласными;

- изменять имена существительные по падежам;

- склонять существительные, писать падежные окончания существительных в форме единственного и множественного числа;

- писать имена существительные мужского и женского рода с шипящими на конце;

- писать диктанты различных видов (слуховые, зрительные, зрительно-слуховые, выборочные и т.п.);

- использовать интонацию, темп высказывания, голос, мимику, жесты в соответствии с конкретной ситуацией общения;

- пользоваться словарями и справочной литературой.

Содержание учебного предмета

1 класс

Добукварный период (подготовка к письму). Добукварный период составляет примерно один месяц первой четверти. В тех случаях, когда класс скомплектован из детей с более низким уровнем развития, этот срок может быть увеличен до полутора-двух месяцев (соответственно период обучения грамоте заканчивается во 2 классе).

Основные задачи добукварного периода: подготовить учащихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка. В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы. Развитие речи на уроках обучения грамоте предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы; заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки. Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек и т. д. Дети, у которых обнаруживается грубое нарушение произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом.

1. Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Ученики и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».

2. Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.

3. Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.

4. Развитие устной речи учащихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам. Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук (совместно с врачом), в течение первого года обучения и в последующих классах до полного исправления дефекта.

 5. Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми. Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка). Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, ру-ка, го-ло-ва). Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).

6. Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый). Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант). Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.). Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

7. Специальная подготовка к обучению письму. Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом. Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой. Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).

Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой последовательности: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал. Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа. Различение звуков окружающей действительности, узнавание их, определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), его направления («Укажи, где пищит мышка»), силы («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д. Имитация голосов животных («Кто как голос подаёт»), узнавание животных по голосам.

Дифференциация неречевых звуков: сходных звуков игрушек, музыкальных детских инструментов и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми: у-у-у – «воет волк», ш-ш-ш – «шипит гусь», р-р-р – «рычит собака», с-с-с – «свистит свисток» и др. Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке. «Запись» слов условнографической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов: «Раз-два-три – без ошибок повтори: дом – дым, удочка – уточка, бабушка – бабочка» и др. Выделение слова на слух из ряда предложенных (2-3), его фиксация картинкой и схемой. Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует, Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений (сначала из двух слов, затем из трёх) по картинке, запись их условно-графической схемой. Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова. Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка. У Веры шары. У Иры шар. Это гриб. Это грибок.) с обязательным выбором соответствующей картинки. Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. Дифференциация в игре оппозиционных слогов: ма – на, са – за, да – та и т.д. Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Игровые дыхательные упражнения: «Покатай ватный шарик по парте», «Раз Егорка, два Егорка…» (обучающиеся произносят скороговорку «Как на горке на пригорке стоят 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка…» и по указанию педагога делают вдох после каждого второго или после каждого третьего Егорки).

Отработка чёткого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д. Развитие зрительного и пространственного восприятия . Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенных букв в слова под картинками. 3-й этап. Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ. Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Правильное оформление имён людей (написание их с прописной буквы). Запись на слух букв, слогов, слов предложений после предварительного анализа. Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку. Контрольное списывание.

2 класс

 (136 ч в неделю)

**ПОВТОРЕНИЕ**

      Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, их различение.

Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст.
      Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.

**ЗВУКИ И БУКВЫ**

      Звуки гласные и согласные, их различение.
      Гласные ударные и безударные. Их различение в двусложных словах. Постановка знака ударения.
      Слова с гласной **э**.
      Слова с буквами **и**и**й**, их различение.
      Слова с гласными **и, е, ю, я** в начале слова и после гласных.
      Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные (**р — л**), свистящие и шипящие, аффрикаты, их различение на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными.
      Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами **и, е, ю, я**.
      Буква **ь** для обозначения мягкости согласных в конце слова.
      Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительными**ь** и **ъ**.

**СЛОВО**

      Изучение слов, обозначающих предметы:
      называние предметов и различение их по вопросам кто? что?;
      называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов

 (*стол — столы; рама — рамы*)*;*
      различение основных частей хорошо знакомых предметов

(*стул — спинка, сиденье, ножки*)*;*
      сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства

(*стакан — кружка, кушетка — диван*)*.*
      Умение различать слова по их отношению к родовым категориям

(*игрушка, одежда, обувь* и др.).
      Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных.
      Изучение слов, обозначающих действия:
      называние действий предметов по вопросам  что делает?  что делают?
      группировка действий по признаку их однородности (кто как голос подает, кто как передвигается);
      различение предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает);
      умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы.
      Знакомство с предлогом как отдельным словом (**в, из, на, у, с**). Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится (под руководством учителя).
      Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря учебника.

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

      Практическое знакомство с построением простого предложения:
      составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем;
      заканчивание начатого предложения (*Собака громко...*);
      составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку;
      выделение предложения из текста.
      Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.

**СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ**

      Расположение двух-трех коротких предложений в последовательном порядке (по картинкам или после устного разбора с учителем).
      Составление подписей к серии из двух-трех сюжетных картинок.
      Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного.

**ПИСЬМО И ЧИСТОПИСАНИЕ**

      Совершенствование техники письма.
      Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слова.
      Выполнение с помощью учителя письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.
      Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Проверка слов путем орфографического проговаривания.
      Письмо под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением; списывание слов со вставкой пропущенных букв.
      Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам.
      Выписывание слов, начинающихся с определенной буквы, определенного слога и т. д.
      Составление под руководством учителя из букв разрезной азбуки слов — подписей под предметными рисунками и их запись; составление и запись предложений из трех-четырех данных вразбивку слов.
      Запись коротких предложений, составленных с помощью учителя в связи с чтением, работой по картинкам и с календарем природы.

**УСТНАЯ РЕЧЬ**

      Повторение пройденного за год.
      Составление простых распространенных предложений по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему.
      Правильное употребление форм знакомых слов при ответах на вопросы и составление предложений. Использование предлогов **у, к,с** и некоторых наречий.
      Связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов (3—4 пункта).

Содержание учебного предмета

3 класс

 (136 ч в неделю)

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации,содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание,извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста.Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*[1]

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами .Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением :выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков,определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука:

· гласный -согласный;

· гласный ударный - безударный;

· согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный;

· согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я;в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки(абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[2].** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные(однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок.* *Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок.* *Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.* *Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. имён существительных*одушевлённых и неодушевлённых*по вопросам кто?и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных.* *Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на-ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.* *Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

***Числительное.*** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

**Наречие**. *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.* *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы и, а, но, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.*Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения(в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;

• сочетания чк-чн, чт, нч, щн и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные ъ и ь;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

*• соединительные* ***о*** *и* ***е****,в сложных словах (самолёт, вездеход)*

• е *и* ***и*** *в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не**с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах

*• безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

*• запятая при обращении в предложениях;*

*• запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста(абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста(абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение*,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание,сочинение-рассуждение.*

Содержание учебного предмета

4 класс

 (136 ч в неделю)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Разделы | Кол-во часов | Краткое содержание раздела |
| Повторение(предложение) | 5 | Восстановление нарушенного порядка слов в предложении. Связь слов в предложении. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме.Выражение в предложении законченной мысли. |
| Звуки и буквы. | 79 | Алфавит. Употребление **ь** на конце и в середине слова. Разделительный **ь** перед гласными **е, ё,ю,я,и**.   Сочетания гласных с шипящими. Правописание **жи, ши,** **ча,ща,чу,щу**.   Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.    Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (*водá — вóды*) или подбора по образцу родственных слов (*водá — вóдный*)*.* |
| Слово. | 56 | Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.    Имена собственные. Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей. Большая буква в именах собственных.Предлоги **до, без, под, над, около, перед.** Раздельное написание предлогов с другими словами.      Разделительный **ъ***.*Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень).Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике. |
| Предложение. | 30 | Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о  ком  или о чем  говорится, что говорится.Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). |

 Тематическое планирование

1 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
| **«Русский язык» Обучение грамоте** |
| 1 | Пропись – первая учебная тетрадь. | 1 |  |
| 2 | Рабочая строка.Верхняя и нижняя линии рабочей строки. |  1 |  |
| 3 | Письмо овалов и полуовалов. | 1 |  |
| 4 | Рисование бордюров. | 1 |  |
| 5 | Письмо длинных прямых наклонных линий. | 1 |  |
| 6 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо) | 1 |  |
| 7 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). | 1 |  |
| 8 | Письмо больших и маленьких овалов, их чередование.Письмо коротких наклонных линий. | 1 |  |
| 9 | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинныхнаклонных линий с закруглением влево и вправо. | 1 |  |
| 10 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. | 1 |  |
| 11 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование.Письмо овалов. | 1 |  |
| 12 | Строчная и заглавная буквы А, а. | 1 |  |
| 13 | Строчная и заглавная буквы О, о. | 1 |  |
| 14 | Строчная буква и. | 1 |  |
| 15 | Заглавная буква И. | 1 |  |
| 16 | Строчная буква ы. | 1 |  |
| 17 | Строчная и заглавная буквы У, у. | 1 |  |
| **Букварный период (66 часов)** |
| 18 | Строчная и заглавная буквы Н, н. | 1 |  |
| 19 | Строчная и заглавная буквы С, с. | 1 |  |
| 20 | Заглавная буква С. | 1 |  |
| 21 | Строчная и заглавная буквы К, к. | 1 |  |
| 22 | Строчная и заглавная буквы Т, т. | 1 |  |
| 23 | Строчная и заглавная буквы Т, т. | 1 |  |
| 24 | Строчная и заглавная буквы Л, л. | 1 |  |
| 25 | Повторение и закрепление изученного. | 1 |  |
| 26 | Строчная буква р. Заглавная буква Р. | 1 |  |
| 27 | Строчная и заглавная буквы В, в. | 1 |  |
| 28 | Строчная и заглавная буквы Е, е. | 1 |  |
| 29 | Строчная и заглавная буквы П, п. | 1 |  |
| 30 | Строчная и заглавная буквы П, п. | 1 |  |
| 31 | Строчная и заглавная буквы М, м. | 1 |  |
| 32 | Строчная и заглавная буквы М, м. | 1 |  |
| 33 | Строчная и заглавная буквы З, з. | 1 |  |
| 34 | Строчная и заглавная буквы З, з. | 1 |  |
| 35 | Строчная и заглавная буквы З, з. | 1 |  |
| 36 | Строчная и заглавная буквы Б, б. | 1 |  |
| 37 | Строчная и заглавная буквы Б, б. | 1 |  |
| 38 | Строчная и заглавная буквы Б, б. | 1 |  |
| 39 | Строчная и заглавная буквы Д, д. | 1 |  |
| 40 | Строчная и заглавная буквы Д, д. | 1 |  |
| 41 | Заглавная буква Д. | 1 |  |
| 42 | Строчная и заглавная буквы Я, я. | 1 |  |
| 43–45 | Резерв | 3 |  |
| 46 | Строчная и заглавная буквы Я, я. | 1 |  |
| 47 | Строчная и заглавная буквы Я, я. | 1 |  |
| 48 | Строчная и заглавная буквы Я, я. | 1 |  |
| 49 | Строчная и заглавная буквы Г, г. | 1 |  |
| 50 | Строчная и заглавная буквы Г, г. | 1 |  |
| 51 | Строчная и заглавная буквы Ч, ч. | 1 |  |
| 52 | Заглавная и заглавная буква Ч, ч | 1 |  |
| 53 | Заглавная буква Ч | 1 |  |
| 54 | Буква ь. | 1 |  |
| 55 | Буква ь. | 1 |  |
| 56 | Строчная изаглавная буквы Ш, ш. | 1 |  |
| 57 | Строчная и заглавная букы Ш, ш | 1 |  |
| 58 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | 1 |  |
| 59 | Строчная и заглавная буквы Ж, ж. | 1 |  |
| 60 | Строчная и заглавная буквы Ж, ж. | 1 |  |
| 61 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |  |
| 62 | Строчная буква ё. | 1 |  |
| 63 | Строчная буква ё. | 1 |  |
| 64 | Заглавная буква Ё. | 1 |  |
| 65 | Строчная и заглавная буква Й, й. | 1 |  |
| 66 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |  |
| 67 | Строчная и заглавная буквы Х, х. | 1 |  |
| 68 | Строчная и заглавная буквы Х, х. | 1 |  |
| 69 | Строчная и заглавная буквыХ, х. | 1 |  |
| 70 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |  |
| 71 | Строчная и заглавная буквы Ю, ю. | 1 |  |
| 72 | Строчная и заглавная буквы Ю, ю. | 1 |  |
| 73 | Строчная и заглавная буквы Ю, ю. | 1 |  |
| 74 | Строчная и заглавная буквы Ц, ц. | 1 |  |
| 75 | Строчная и заглавная буквы Ц, ц. | 1 |  |
| 76 | Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами**.** | 1 |  |
| 77-80 | Резервные уроки. | 4 |  |
| 81 | Строчная и заглавная буквы Э, э. | 1 |  |
| 82 | Строчная и заглавная буквы Э, э. | 1 |  |
| 83 | Строчная буква щ. | 1 |  |
| 84 | Строчная буква щ. | 1 |  |
| 85 | Заглавная буква Щ. | 1 |  |
| 86 | Строчная и заглавная буквы Ф, ф. | 1 |  |
| 87 | Строчная и заглавная буквы Ф, ф. | 1 |  |
| 88 | Строчные буквы ь, ъ. | 1 |  |
| 89 | Строчные буквы ь, ъ. | 1 |  |
| 90 | Контрольное списывание. | 1 |  |
| 91 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |  |
| **Блок «Русский язык» (45 часов)****Наша речь (2 часа)** |
| 92 | Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. | 1 |  |
| 93 | Виды речи (общее представление). | 1 |  |
| **Текст, предложение, диалог (3 часа)** |  |
| 94 | Предложение как группа слов, выражающихзаконченную мысль. | 1 |  |
| 95 | Диалог. | 1 |  |
| 96 | Диалог. Проверочная работа. | 1 |  |
| **Слова, слова, слова (3 часа)** |
| 97 | Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов. | 1 |  |
| 98 | Слова однозначные и многозначные (общее представление). | 1 |  |
| 99 | Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам. | 1 |  |
| **Слово и слог (2 часа)** |
| 100 | Деление слов на слоги. | 1 |  |
| 101 | Деление слов на слоги. Проверочная работа. | 1 |  |
| **Перенос слов (2 часа)** |
| 102 | Правило переноса слов. | 1 |  |
| 103 | Ударение. Ударный и безударный слог. | 1 |  |
| **Звуки и буквы (29 часов)** |
| 104 | Звуки и буквы. | 1 |  |
| 105 | Русский алфавит, или Азбука. | 1 |  |
| 106 | Русский алфавит, или Азбука. | 1 |  |
| 107 | Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. | 1 |  |
| 108 | Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.Слова с буквой э. | 2 |  |
| 109 | Ударные и безударные гласные звуки. | 1 |  |
| 110 | Ударные и безударные гласные звуки. | 1 |  |
| 111 | Ударные и безударные гласные звуки. | 1 |  |
| 112 | Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Проверочная работа. | 1 |  |
| 113 | Проверочный диктант. | 1 |  |
| 114 | Согласные звуки. | 1 |  |
| 115 | Слова с удвоенными согласными. | 1 |  |
| 116 | Буквы Й и И. Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое». | 1 |  |
| 117 | Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений | 1 |  |
| 118 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. | 1 |  |
| 119 | Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. | 2 |  |
| 120 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. | 1 |  |
| 121 | Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. | 1 |  |
| 122 | Согласные звонкие и глухие. | 1 |  |
| 123 | Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. | 1 |  |
| 124 | Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. | 1 |  |
| 125 | Проверочный диктант. | 1 |  |
| 126 | Шипящие согласные звуки. | 1 |  |
| 127 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. | 1 |  |
| 128 | Буквосочетания ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ. | 1 |  |
| 129 | Проверочный диктант. | 1 |  |
| 130 | Проверочная работа. | 1 |  |
| 131 | Итоговая проверочная работа. | 1 |  |
| 132 | Итоговое повторение. | 1 |  |

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Тема урока** | **Кол-во****часов** | **Примечание.** |
| **Наша речь (4 часа)** |
| 1 | Знакомство с учебником. Какая бывает речь? | 1 |  |
| 2 | Что можно рассказать о человеке по его речи? | 1 |  |
| 3 | Как отличать диалог от монолога? | 1 |  |
| 4 | Проверка знаний. | 1 |  |
| **Текст (5 часов)** |
| 5 | Что такое текст? | 1 |  |
| 6 | Что такое тема и главная мысль текста. | 1 |  |
| 7 | Части текста. | 1 |  |
| 8 | Диктант «На даче». | 1 |  |
| 9 | Работа над ошибками. | 1 |  |
| **Предложение (12 часов)** |
| 10 | Что такое предложение? | 1 |  |
| 11 | Как составить из слов предложение. | 1 |  |
| 12 | Контрольное списывание. | 1 |  |
| 13 | Что такое главные члены предложения? | 1 |  |
| 14 | Что такое второстепенные члены предложения? | 1 |  |
| 15 | Подлежащее и сказуемое - главные членыпредложения. | 1 |  |
| 16 | Что такое распространенные и нераспространенные предложения. | 1 |  |
| 17 | Как установить связь слов в предложении? | 1 |  |
| 18 | Развитие речи. Обучающее сочинение по картине. | 1 |  |
| 19 | Анализ сочинений. | 1 |  |
| 20 | Контрольный диктант «Пушок». | 1 |  |
| 21 | Работа над ошибками. | 1 |  |
| **Слова, слова, слова (22 часа)** |
| 22 | Что такое лексическое значение слова. | 1 |  |
| 23 | Что такое лексическое значение слова. | 1 |  |
| 24 | Что такое однозначные и многозначные слова? | 1 |  |
| 25 | Что такое прямое и переносное значениеМногозначных слов. | 1 |  |
| 26 | Что такое синонимы? | 1 |  |
| 27 | Что такое антонимы? | 1 |  |
| 28 | Что такое антонимы? | 1 |  |
| 29 | Контрольный диктант. | 1 |  |
| 30 | Работа над ошибками. | 1 |  |
| 31 | Что такое родственные слова? | 1 |  |
| 32 | Что такое родственные слова? | 1 |  |
| 33 | Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? | 1 |  |
| 34 | Что такое однокоренные слова? | 1 |  |
| 35 | Какие бывают слоги? | 1 |  |
| 36 | Как определить ударный слог. | 1 |  |
| 37 | Как определить ударный слог. | 1 |  |
| 38 | Как переносить слова с одной строки на другую. | 1 |  |
| 39 | Как переносить слова с одной строки на другую. | 1 |  |
| 40 | Обучающее сочинение по серии картинок. | 1 |  |
| 41 | Проверочная работа по теме «Слово». | 1 |  |
| 42 | Контрольный диктант. | 1 |  |
| 43 | Работа над ошибками. | 1 |  |
| **Звуки и буквы (34 часа)** |
| 44 | Как различить звуки и буквы? | 1 |  |
| 45 | Как мы используем алфавит? | 1 |  |
| 46 | Как мы используем алфавит? | 1 |  |
| 47 | Какие слова пишутся с заглавной буквы? | 1 |  |
| 48 | Как определить гласные звуки? | 1 |  |
| 49 | Контрольный диктант. «Друзья». | 1 |  |
| 50 | Работа над ошибками. | 1 |  |
| 51 | Правописание слов с безударным гласным звуком вкорне | 1 |  |
| 52 | Правописание слов с безударным гласным звуком вкорне | 1 |  |
| 53 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 |  |
| 54 | Правописание слов с безударным гласным звуком вкорне | 1 |  |
| 55 | Правописание слов с безударным гласным звуком вкорне | 1 |  |
| 56 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 1 |  |
| 57 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 1 |  |
| 58 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 1 |  |
| 59 | Развитие речи. Обучающее сочинение. | 1 |  |
| 60 | Диктант. Проверочная работа. | 1 |  |
| 61 | Работа над ошибками. | 1 |  |
| 62 | Как определить согласные звуки? | 1 |  |
| 63 | Согласный звук [ й] и буква и кратное. | 1 |  |
| 64 | Согласный звук [ й] и буква и кратное. | 1 |  |
| 65 | Слова с удвоенными согласными. | 1 |  |
| 66 | Развитие речи. Обучающее сочинение по картине А.С. Степанова «Лоси» | 1 |  |
| 67 | Наши проекты и в шутку и всерьёз. | 1 |  |
| 68 | Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для ихобозначения. | 1 |  |
| 69 | Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для ихобозначения | 1 |  |
| 70 | Как обозначить мягкость согласного звукана письме. | 1 |  |
| 71 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. | 1 |  |
| 72 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. | 1 |  |
| 73 | Контрольный диктант. | 1 |  |
| 74 | Проверочная работа. | 1 |  |
| 75 | Работа над ошибками | 1 |  |
| 76 | Наши проекты. Пишем письмо. | 1 |  |
| 77 | Обобщающий урок. Словарный диктант. | 1 |  |
| **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (29 часов)** |
| 78 | Буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч** | 1 |  |
| 79 | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |  |
| 80 | Повторение «Твердые и мягкие согласные». Словарный диктант. | 1 |  |
| 81 | Контрольный диктант «В лесу» | 1 |  |
| 82 | Закрепление знаний. Работа над ошибками | 1 |  |
| 83 | Наши проекты. Рифма. | 1 |  |
| 84 | Буквосочетания **жи-ши, ча-ща, чу– щу.** Словарный диктант. | 1 |  |
| 85 | Буквосочетания **жи-ши, ча-ща, чу** **– щу.** | 1 |  |
| 86 | Буквосочетания **жи-ши, ча-ща, чу– щу.** | 1 |  |
| 87 | Как отличить звонкие согласные звуки от глухих. | 1 |  |
| 88 | Произношение и написание парных звонких и глухих согласных. Как отличить звонкие согласные звукиот глухих. | 1 |  |
| 89 | Проверка парных согласных в корне слова. | 1 |  |
| 90 | Распознавание проверяемых и проверочных слов.Проверка парных согласных. | 1 |  |
| 91 | Проверка парных согласных.Изложение повествовательного текста «Каток». | 1 |  |
| 92 | Правописание парных звонких и глухих согласныхна конце слова. | 1 |  |
| 93 | Правописание парных звонких и глухих согласныхна конце слова. | 1 |  |
| 94 | Правописание парных звонких и глухих согласныхна конце слова. | 1 |  |
| 95 | Изложение повествовательного текста по вопросам плана. | 1 |  |
| 96 | Проверка знаний. Словарный диктант. | 1 |  |
| 97 | Диктант «Зяблик». | 1 |  |
| 98 | Работа над ошибками. Обобщение изученного материала. | 1 |  |
| 99 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |  |
| 100 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |  |
| 101 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |  |
| 102 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |  |
| 103 | Контрольное списывание «Кораблик». | 1 |  |
| 104 | Обучающее сочинение «Зимние забавы». | 1 |  |
| 105 | Проверка знаний. Словарный диктант. | 1 |  |
| 106 | Обобщение изученного материала. | 1 |  |
| **Части речи(43 часа)** |
| 107 | Что такое части речи? | 1 |  |
| 108 | Что такое части речи? | 1 |  |
| 109 | Что такое имя существительное? | 1 |  |
| 110 | Одушевленные и неодушевленные именасуществительные | 1 |  |
| 111 | Собственные и нарицательные имена существительные Правописание собственных имен существительных. | 1 |  |
| 112 | Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. | 1 |  |
| 113 | Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет. | 1 |  |
| 114 | Заглавная буква в написании кличек животных.Развитие речи. | 1 |  |
| 115 | Заглавная буква в географических названиях. | 1 |  |
| 116 | Обучающее изложение «Люлька». | 1 |  |
| 117 | Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. Словарный диктант. | 1 |  |
| 118 | Диктант «Главный город». | 1 |  |
| 119 | Работа над ошибками | 1 |  |
| 120 | Единственное и множественное число имен существительных. | 1 |  |
| 121 | Единственное и множественное число именсуществительных. | 1 |  |
| 122 | Единственное и множественное число именсуществительных. | 1 |  |
| 123 | Обучающее изложение. | 1 |  |
| 124 | Проверочная работа по теме «Существительное» | 1 |  |
| 125 | Диктант «Друзья». | 1 |  |
| 126 | Работа над ошибками. | 1 |  |
| 127 | Что такое глагол? | 1 |  |
| 128 | Что такое глагол? | 1 |  |
| 129 | Что такое глагол? | 1 |  |
| 130 | Единственное и множественное число глаголов. | 1 |  |
| 131 | Единственное и множественное число глаголов. | 1 |  |
| 132 | Правописание частицы **не** с глаголами. | 1 |  |
| 133 | Что такое имя прилагательное? | 1 |  |
| 134 | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 |  |
| 135 | Контрольный диктант по теме «Части речи» | 1 |  |
| 136 | Обобщение знаний по курсу русского языка за2 класс | 1 |  |

 Тематическое планирование

 3 классс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Тема урока** | **Кол-во****часов** | **Примечание** |
| **Язык и речь (2 часа)** |
| 1 | Наша речь и язык. Развитие речи. Составлениетекста по рисунку. | 1 |  |
| 2 | Наша речь и наш язык. Входная диагностическаяработа. | 1 |  |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (14 часов)** |
| 3 | Работа над ошибками. Текст | 1 |  |
| 4 | Типы текстов. | 1 |  |
| 5 | Предложение. Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины. | 1 |  |
| 6 | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. | 1 |  |
| 7 | Восклицательные и невосклицательные предложения. | 1 |  |
| 8 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. предложения с обращением. Словарныйдиктант. | 1 |  |
| 9 | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |  |
| 10 | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |  |
| 11 | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |  |
| 12 | Контрольный диктант. | 1 |  |
| 13 | Работа над ошибками. Простое и сложное предложения. | 1 |  |
| 14 | Знаки препинания в сложном предложении.Союзы в сложном предложении. | 1 |  |
| 15 | Словосочетание. | 1 |  |
| 16 | Проверочная работа №1по теме «Текст». Предложение.Словосочетание. | 1 |  |
| **Слово в языке речи (19 часов)** |
| 17 | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. | 1 |  |
| 18 | Синонимы и антонимы. | 1 |  |
| 19 | Омонимы. | 1 |  |
| 0 | Слово и словосочетание. | 1 |  |
| 21 | Фразеологизмы. | 1 |  |
| 22 | Развитие речи. Изложение текста Н. Сладкова«Ёлочка» | 1 |  |
| 23 | Части речи. | 1ч |  |
| 24 | Части речи. Развитие речи. Составлениетекста-натюрморта по репродукции картины. | 1 |  |
| 25 | Различие в тексте имён существительных, глаголови имён прилагательных. | 1 |  |
| 26 | Имя числительное | 1 |  |
| 27 | Имя числительное. Проверочная работа №2 по теме «Части речи» | 1 |  |
| 28 | Однокоренные слова | 1 |  |
| 29 | Гласные звуки и буквы. Правописание слов сУдарными и безударными гласными в корне. | 1 |  |
| 30 | Согласные звуки и буквы | 1 |  |
| 31 | Правописание разделительного мягкого знака. | 1 |  |
| 32 | Слово и слог. Звуки и буквы. Словарныйдиктант №2 | 1 |  |
| 33 | Развитие речи. Изложение повествовательного текста. | 1 |  |
| 34 | Проверочный диктант №1 по теме «Слово в языке и речи» | 1 |  |
| 35 | Проект «Рассказ о слове» | 1 |  |
| 36 | Корень слова. Однокоренные слова. | 1 |  |
| **Состав слова (16 часов)** |
| 37 | Корень слова. Однокоренные слова. | 1 |  |
| 38 | Контрольное списывание №1. | 1 |  |
| 39 | Работа над ошибками. Формы слова. Окончание. | 1 |  |
| 40 | Формы слова. Окончание. | 1 |  |
| 41 | Контрольный диктант №2 по теме «Состав слова» | 1 |  |
| 42 | Работа над ошибками. Приставка. | 1 |  |
| 43 | Приставка. | 1 |  |
| 44 | Приставка. | 1 |  |
| 45 | Суффикс. | 1 |  |
| 46 | Суффикс. | 1 |  |
| 47 | Суффикс. Развитие речи. Сочинение по репродукцииКартины А.А. Рылова «В голубом просторе» | 1 |  |
| 48 | Основа слова. | 1 |  |
| 49 | Обобщение знаний о составе слова. Диктант по теме«Состав слова | 1 |  |
| 50 | Проверочная работа №3 по теме «Состав слова». | 1 |  |
| 51 | Проект «Семья слов» | 1 |  |
| **Правописание частей слова (25 часов)** |
| 52 | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. | 1 |  |
| 53 | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |  |
| 54 | Правописание слов с безударными гласными в корне . | 1 |  |
| 55 | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |  |
| 56 | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |  |
| 57 | Правописание слов с парными по глухости -звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | 1 |  |
| 58 | Правописание слов с парными по глухости -звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | 1 |  |
| 59 | Правописание слов с парными по глухости -звонкости согласными на конце слов и передсогласными в корне. | 1ч |  |
| 60 | Правописание слов с парными по глухости -звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Обучающее изложение | 1 |  |
| 61 | Контрольное списывание №2 | 1 |  |
| 62 | Работа над ошибками. Правописание слов снепроизносимыми согласными в корне. | 1 |  |
| 63 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 |  |
| 64 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 |  |
| 65 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 |  |
| 66 | Правописание слов с непроизносимыми согласными вкорне | 1 |  |
| 67 | Правописание с удвоенными согласными. | 1ч |  |
| 68 | Развитие речи. Составление текста по репродукции В.М. Васнецова «Снегурочка» | 1 |  |
| 69 | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |  |
| 70 | Правописание суффиксов –ек,-ик, -ок | 1 |  |
| 71 | Правописание приставок | 1 |  |
| 72 | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |  |
| 73 | Правописание приставок и предлогов. | 1 |  |
| 74 | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (Ъ) | 1 |  |
| 75 | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (Ъ) | 1 |  |
| 76 | Контрольный диктант №3 | 1 |  |
| 77 | Работа над ошибками. Части речи. | 1 |  |
| **Части речи (58 часов)** |
| **Имя существительное (31 час)** |
| 78 | Имя существительное как часть речи. | 1 |  |
| 79 | Начальная форма имени существительного. | 1 |  |
| 80 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Обучающее изложение | 1 |  |
| 81 | Устаревшие слова | 1 |  |
| 82 | Развитие речи. Изложение по самостоятельно составленному плану. | 1 |  |
| 83 | Собственные и нарицательные имена существительные | 1 |  |
| 84 | Контрольное списывание №3. | 1 |  |
| 85 | Проект «Тайна времени» | 1 |  |
| 86 | Работа над ошибками. Число имён существительных. | 1 |  |
| 87 | Имена существительные, имеющие форму одного числа. Развитие речи. Письмо по памяти. | 1 |  |
| 88 | Род имён существительных. | 1 |  |
| 89 | Род имён существительных. | 1 |  |
| 90 | Род имён существительных. | 1 |  |
| 91 | Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имёнсуществительных. | 1 |  |
| 92 | Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имёнсуществительных. | 1 |  |
| 93 | Развитие речи. Изложение повествовательного текста. Составление рассказа по серии картин | 1 |  |
| 94 | Проверочный диктант №2 по теме «Род имён существительных» | 1 |  |
| 95 | Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам. | 1 |  |
| 96 | Развитие речи. Сочинение по репродукциикартины  | 1 |  |
| 97 | Именительный падеж. | 1 |  |
| 98 | Родительный падеж. | 1 |  |
| 99 | Дательный падеж | 1 |  |
| 100 | Винительный падеж. | 1 |  |
| 101 | Творительный падеж. | 1 |  |
| 102 | Предложный падеж | 1 |  |
| 103 | Развитие речи. Изложение повествовательного текста. | 1 |  |
| 104 | Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного. | 1 |  |
| 105 | Развитие речи. Сочинение по репродукции. | 1 |  |
| 106 | Проект «Зимняя страничка» | 1 |  |
| 107 | Проверочный диктант №3 по теме «Имя существительное» | 1 |  |
| 108 | Работа над ошибками. Обобщение знаний об именисуществительном. | 1 |  |
| **Имя прилагательное (13 часов)** |
| 109 | Имя прилагательное, как часть речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 |  |
| 110 | Сложные имена прилагательные. | 1 |  |
| 111 | Развитие речи. Составление текста-описания в научном стиле. | 1 |  |
| 112 | Изменение имён прилагательных по числам. | 1 |  |
| 113 | Изменение имён прилагательных по числам. Развитие речи. Составление текста-описания о животном. | 1 |  |
| 114 | Изменение имён прилагательных по падежам. | 1 |  |
| 115 | Изменение имён прилагательных по падежам. | 1 |  |
| 116 | Обобщение знаний об имени прилагательном. | 1 |  |
| 117 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |  |
| 118 | Обобщение знаний об имени прилагательном. Словарный диктант №4. | 1 |  |
| 119 | Проверочная работа №4 по теме «Имя прилагательное». | 1 |  |
| 120 | Развитие речи. Сочинение – отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками» | 1 |  |
| 121 | Проект «Имена прилагательные в загадках» | 1 |  |
| 122 | Контрольный диктант №4. По теме «Имя прилагательное» | 1 |  |
| **Местоимение (5 часов)** |
| 123 | Работа над ошибками. Личные местоимения. | 1 |  |
| 124 | Местоимение 3-го лица. | 1 |  |
| 125 | Роль местоимений в предложении. Развитие речи.  | 1 |  |
| 126 | Морфологический разбор местоимений. | 1 |  |
| 127 | Проверочная работа № 5 по теме «Местоимение». | 1 |  |
| **Глагол (9 час)** |
| 128 | Глагол – как часть речи. | 1 |  |
| 129 | Значение и употребление в речи глаголов. | 1 |  |
| 130 | Начальная форма глагола. | 1 |  |
| 131 | Изменение глаголов по числам. | 1 |  |
| 132 | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |
| 133 | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |
| 134 | Род глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |
| 135 | Правописание частицы **НЕ** с глаголами. | 1 |  |
| 136 | Обобщение знаний о глаголе. Морфологическийразбор глагола. | 1 |  |

4 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Изучаемый раздел, тема учебного материала | Кол-вочас |
|
| 1 | Предложение. Выражение в предложении законченной мысли. | 1 |
| 2-3 | Связь слов в предложении. | 2 |
| 4 | Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам. | 1 |
| 5 | Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.  | 1 |
| 6-8 | Алфавит. Звуки и буквы. | 3 |
| 9 | Расположение слов в алфавитном порядке. | 1 |
| 10-11 | Гласные и согласные звуки. | 2 |
| 12-13 | Звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. | 2 |
| 14 | Употребление Ь для обозначения мягкости согласных. | 1 |
| 15 | Правописание Ь для обозначения мягкости согласных на конце слова.  | 1 |
| 16 | Правописание Ь для обозначения мягкости согласных в середине слова. | 1 |
| 17 | Разделительный мягкий знак. Слитное и раздельное произношение согласного и гласного звуков. | 1 |
| 18 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
| 19-20 | Дифференциация слов с разделительным Ь и Ь смягчающим. | 2 |
| 21 | Перенос слов. | 1 |
| 22 | **Контрольный диктант № 1 «Разделительный мягкий знак».**  | 1 |
| 23 | Работа над ошибками. Дополнение предложений по вопросам. | 1 |
| 24-26 | Сочетания гласных с шипящими. Правописание жи–ши, ча–ща, чу–щу. | 3 |
| 27 | Упражнения в написании гласных после шипящих. | 1 |
| 28-29 | Парные звонкие и глухие согласные. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | 2 |
| 30-31 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Подбор проверочных слов. | 2 |
| 32-33 | Правописание звонких и глухих согласных в середине слов.  | 2 |
| 34-37 | Подбор проверочных слов. | 4 |
| 38 | **Контрольный диктант № 2 «Гласные после шипящих».**  | 1 |
| 2539-40 | Работа над ошибками. Упражнения на правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. | 2 |
| 41-42 | Объяснение написания слов со звонким или глухим согласным на конце слова. | 2 |
| 43-44 | Объяснение написания слов со звонким или глухим согласным в середине слова. | 2 |
| 45-46 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | 2 |
| 47-48 | Правописание звонких и глухих согласных в середине слова. | 2 |
| 49-50 | Упражнения на правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. | 2 |
| 51 | Проверочная работа по теме: «**Парные звонкие и глухие согласные на конце и в середине слова».** | 1 |
| 52-55 | Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. | 4 |
| 56-57 | Ударные и безударные гласные. | 2 |
| 58-59 | Правописание ударных гласных. | 2 |
| 60-61 | Правописание безударных гласных.  | 2 |
| 62-63 | Сопоставление написания гласных в ударных и безударных слогах. | 2 |
| 64-65 | Правописание безударных гласных. | 2 |
| 66-67 | Проверка написания слов с безударной гласной.  | 2 |
| 68 | Обучение применению правила. | 1 |
| 69-71 | Упражнения в правописании безударных гласных. | 3 |
| 72 | **Контрольный диктант № 3 «Правописание безударных гласных».**  | 1 |
| 73 | Работа над ошибками. Подбор слов на изученные орфограммы. | 1 |
| 74-77 | Непроверяемые безударные гласные. Орфограф-й словарь.  | 4 |
| 78-79 | Дифференциация слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. | 2 |
| 80 | Дифференциация изученных орфограмм. | 1 |
| 81 | Упражнения в написании слов на изученные орфограммы | 1 |
| 82 | **Контрольный диктант №4 «Непроверяемые безударные гласные»** | 1 |
| 83-84 | Работа над ошибками. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении. | 2 |
| 85-86 |  Составление и написание под руководством учителя небольшого письма родным.  | 2 |
| 87-88 | Названия предметов. Классификация слов и постановка вопросов кто? что? к словам, обозначающим названия предметов. | 2 |
| 89-90 |  Изменение слов, обозначающих названия предметов, по числам. | 2 |
| 91-92 | Изменение слов, обозначающих названия предметов, по вопросам. | 2 |
| 93-95 | Названия действий предметов. | 3 |
| 96-97 | Изменение формы слова, обозначающего названия действий, по вопросам. | 2 |
| 98 | Выделение названий предметов и действий в тексте по вопросам. | 1 |
| 99-100 | Названия признаков предметов. | 2 |
| 101 | Изменение слов, обозначающих названия признаков, по вопросам.  | 1 |
| 102-103 | Связь слов – предметов.Связь слов – признаков. | 2 |
| 104-105 | Определение названий предметов, действий, признаков в тексте по вопросам. | 2 |
| 106 | **Контрольный диктант №5 «Названия предметов, действий и признаков».** | 1 |
| 107 | Работа над ошибками.Описание несложных знакомых предметов и картин по вопросам.     | 1 |
| 108-109 | Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, названиях городов, сёл, улиц. | 2 |
| 110-111 | Большая буква в названиях рек, морей, озер, гор. | 2 |
| 112-113 | Упражнения в правописании имен собственных. | 2 |
| 114-115 | Предлог как отдельное слово. Правописание предлогов.  | 2 |
| 116-119 | Раздельное написание предлогов *без, под, над, около, перед, до.* | 4 |
| 120-121 | Правильное употребление предлогов в речи.  | 2 |
| 122-123 | Дописывание предложений. Подбор нужных предлогов | 2 |
| 124 | **Контрольный диктант №6 «Предлоги».**  | 1 |
| 125 | Работа над ошибками.Составление предложений, используя вопросы. | 1 |
| 126 | Разделительный твердый знак. | 1 |
| 127-128 | Родственные слова. Выделение общей части и установление общности смысла.  | 2 |
| 129-130 | Выделение корня.Подбор родственных слов. | 2 |
| 131 | **Контрольный диктант №6 «Родственные слова».** | 1 |
| 132-133 | Работа над ошибками. Составле ние рассказа по сюжетным картинкам и опорным словам. | 2 |
| 134-136 | Подбор родственных слов. | 3 |

**УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Учебник:**

1. В.В.Воронкова, Учебник русского языка для 2-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида,  - М., «ВЛАДОС»,  2014.

Дополнительная литература:

1. В.В.Воронкова Программы подготовительного и 2 – 4 классов коррекционных образовательных учреждений VIII вида,   - М., .»Просвещение», 2013.

2. В.В.Воронкова, «Уроки русского языка во 2,3,4 классе». Пособие для учителей,  - М., «ВЛАДОС»,  2013.

3. Е.М.Матвеева. Русский язык. 2,3,4 класс: конспекты уроков в двух частях, - Волгоград: Учитель, 2010.

 **Интернет-ресурсы**

Википедия : свободная энциклопедия. - Режим доступа : <http://ru.wikipedia.org/wiki>

Клуб учителей начальной школы. - Режим доступа : <http://www.4stupeni.ru>

Педагогическое сообщество. - Режим доступа : <http://www.pedsovet.su>

nedcoeem.org. Всероссийский Интернет-педсовет. - Режим доступа : <http://pedsovet.org>

Педсовет. — Режим доступа : <http://pedsovet.org>

Фестиваль педагогических идей. - Режим доступа : <http://festival.lseptember.ru>

**МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок

Телевизор

Видеомагнитофон

Мультимедийный проектор

Экспозиционный экран

Компьютер

Сканер

Принтер

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.